Станица Обливская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Обливская средняя общеобразовательная школа № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ Обливской СОШ № 1

от \_\_ .\_\_ . 2016 г. № \_\_\_\_

Директор МБОУ Обливской СОШ № 1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В.Пагонцева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

на 2016 – 2017 учебный год

**кружок «Шахматная школа»**

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование,

1 класс

Количество часов: 36 часов

Учитель: Лагутин Николай Васильевич

Программа разработана на основе:

примерной программы спортивно-оздоровительного направления «Шахматная школа», Автор: А.А. Тимофеев и Примерной программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование под редакцией В.А. Горского, Москва, «Просвещение», 2011 г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического совета

МБОУ Обливской СОШ № 1

от \_\_\_. \_\_\_. 2016 года № \_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А.Солдатова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись ФИО

\_\_\_. \_\_\_. 2016 года

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

           Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

              Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый  интерес к знаниям.

           Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление,  начальные формы волевого управления поведением.

            Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает  многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч  детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

           Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что  начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост  и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование  занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций,  чтение дидактических сказок и т. д. Важное  значение при изучении  шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Программой предусматривается 72 шахматных занятия (два занятия в неделю). Учебный курс включает в себя девять  тем. Ha каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать  выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

        Программа разработана для детей первых-вторых  классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения в третьих-четвертых  классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи семилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

**Цели программы:**

1. Обучить правилам игры в шахматы.

2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.

 3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

**Задачи:**

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.

2. Научить ориентироваться на шахматной доске.

3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.

5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.

6.  Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.

7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.

8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.

9. Сформировать умение записывать шахматную партию.

10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.

11. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление,  начальные формы волевого управления поведением.

**К концу изучения курса  дети должны знать:**

1. шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
2. названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу изучения курса дети должны уметь:**

1. ориентироваться на шахматной доске;
2. играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
3. правильно помещать шахматную доску между партнерами;
4. правильно расставлять фигуры перед игрой;
5. различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
6. рокировать;
7. объявлять шах;
8. ставить мат;
9. решать элементарные задачи на мат в один ход.

**Содержание курса:**

1. Шахматная доска и фигуры.

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.  Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция. Запись позиций.

***Практическая работа:*** тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

1. Ходы и взятия фигур

Геометрические мотивы траекторий перемещения шахматных фигур. Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не». Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила её выполнения.

***Практическая работа:*** упражнения на выполнение ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

1. Цель и результат шахматной партии.

Понятия «шах», «мат», «пат». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятий «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

***Практическая работа:*** решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.

1. Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.

***Практическая работа:*** решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач (типа «Какая фигура ценнее?»

1. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта

 Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

***Практическая работа:*** анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партий.

1. Особенности матования одинокого короля.

 Матование двумя ладьями, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании  одинокого короля. Управление качеством матования.

***Практическая работа***: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

1. Тактические приёмы и особенности их применения

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от неё. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие  о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

***Практическая работа***: решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определённую и на неизвестную темы; участие в турнирах.

8.  Начальные сведения об эндшпиле.

Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль оппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игры на пат. Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.

***Практическая работа:*** отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

9.  Начальные сведения о миттельшпиле.

Понятие о варианте. Логическая связка «если, то…». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиции короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами  7 (2) горизонталью. Вскрытие и запирание линий. Блокада.

***Практическая работа:*** отработка на практике миттельшпиля.

10. Подведение итогов года.

Показательные выступления опытных спортсменов. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

**Формы занятий:**

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.

4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **количество часов** | **в том числе** | | **дата** |
| **теория** | **практика** |
| ***Шахматная доска и фигуры*** | | ***6 ч*** |  |  |  |
| 1 | Легенда о возникновении шахмат. | 2 | + |  | 06.09  07.09 |
| 2 | Шахматная доска. Поля, линии. Обозначение полей и линий. | 2 | + |  | 13.09  14.09 |
| 3 | Шахматные фигуры и их обозначение. | 2 | + |  | 20.09  21.09 |
| ***Ходы и взятия фигур*** | | ***24 ч*** |  |  |  |
| 4 | Начальная позиция. Запись шахматных позиций. | 2 | + |  | 27.09  28.09 |
| 5 | Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. | 2 |  | + | 04.10  05.10 |
| 6 | Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. | 2 |  | + | 11.10  12.10 |
| 7 | Угроза, нападение, защита. | 2 |  | + | 18.10  19.10 |
| 8 | Превращение и взятие на проходе пешкой. | 2 |  | + | 25.10  26.10 |
| 9 | Значение короля. | 2 |  | + | 01.11  02.11 |
| 10 | Шах. Короткая и длинная рокировка. | 2 |  | + | 08.1  09.11 |
| 11 | Практическая игра. | 2 |  | + | 15.11  16.11 |
| 12 | Практическая игра. | 2 |  | + | 22.11  23.11 |
| 13 | Практическая игра. | 2 |  | + | 29.11  30.11 |
| 14 | Практическая игра. | 2 |  | + | 06.12  07.12 |
| 15 | Практическая игра. | 2 |  | + | 13.12  14.12 |
| ***Цель и результат шахматной партии.***  ***Понятия «шах», «мат», «пат».*** | | ***20 ч*** |  |  |  |
| 16 | Правила шахматных соревнований. Шахматные часы. | 2 | + |  | 20.12  21.12 |
| 17 | Сходство и различие между понятиями «шаха» и «мата». | 2 |  | + | 27.12  28.12 |
| 18 | Способы защиты от шаха. | 2 |  | + | 10.01  11.01 |
| 19 | Открытый, двойной шах. | 2 |  | + | 17.01  18.01 |
| 20 | Мат. | 2 |  | + | 24.01  25.01 |
| 21 | Алгоритм решения задач на мат в один ход. | 2 |  | + | 31.01  01.02 |
| 22 | Пат. | 2 |  | + | 07.02  08.02 |
| 23 | «Бешеные» фигуры. | 2 |  | + | 14.02  15.02 |
| 24 | Сходство и различие между понятиями «мата» и «пата». | 2 |  | + | 21.02  22.02 |
| 25 | Выигрыш, ничья, виды ничьей. | 2 |  | + | 28.02  01.03 |
| ***Запись шахматных ходов.*** | | ***6 ч*** |  |  |  |
| 26 | Полная и краткая нотация. Шахматный диктант. | 2 | + |  | 07.03  14.03 |
| 27 | Принцип записи перемещения фигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. | 2 |  | + | 15.03  21.03 |
| 28 | Принцип записи перемещения фигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. | 2 |  | + | 22.03  28.03 |
| ***Ценность шахматных фигур.***  ***Нападение, защита и размен.*** | | ***6 ч*** |  |  |  |
| 29 | Ценность фигур. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. | 2 | + |  | 29.03  04.04 |
| 30 | Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество. | 2 |  | + | 05.04  11.04 |
| 31 | Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество. | 2 |  | + | 12.04  18.04 |
| ***Общие принципы разыгрывания дебюта.*** | | ***10 ч.*** |  |  |  |
| 32 | Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр. | 2 |  | + | 19.04  25.04 |
| 33 | Классификация дебютов. | 2 | + |  | 26.04  02.05 |
| 34 | Анализ учебных партий. | 2 | + |  | 03.05  10.05 |
| 35 | Раннее развитие ферзя. | 2 |  | + | 16.05  17.05 |
| 36 | Дебютные ловушки. | 2 |  | + | 23.05  24.05 |
|  | ***ИТОГО*** | ***72 ч*** | ***18 ч*** | ***54 ч*** |  |

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

**Личностные результаты освоения программы курса:**

* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы курса:**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты освоения программы курса.**

* **Знать** шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
* Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры;
* Правильно расставлять фигуры перед игрой;
* Сравнивать, находить общее и различие.
* **Знать** названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.
* **Уметь** ориентироваться на шахматной доске.
* Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

**Материально-техническое обеспечение**

|  |
| --- |
|  |
| Книгопечатная продукция |
| Учебно-методические комплекты (УМК) для 1 класса:   1. Программа 2. Книги о шахматах 3. Энциклопедии 4. Методическое пособие для учителя |
| Наглядные пособия |
| Коробки с деревянными шахматами  Магнитные шахматы  Плакаты: Различные позиции  в шахматах. |
|  |
|  |
| Учебное оборудование |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. |
| Технические средства |
| Компьютер. Магнитофон. Мультимедийный проектор. |

**Используемая литература**

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя /[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е.С.Савинов. – М.: Просвещение, 2011.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

      5.   Программа «Шахматы – школе», автор А.А.Тимофеев